

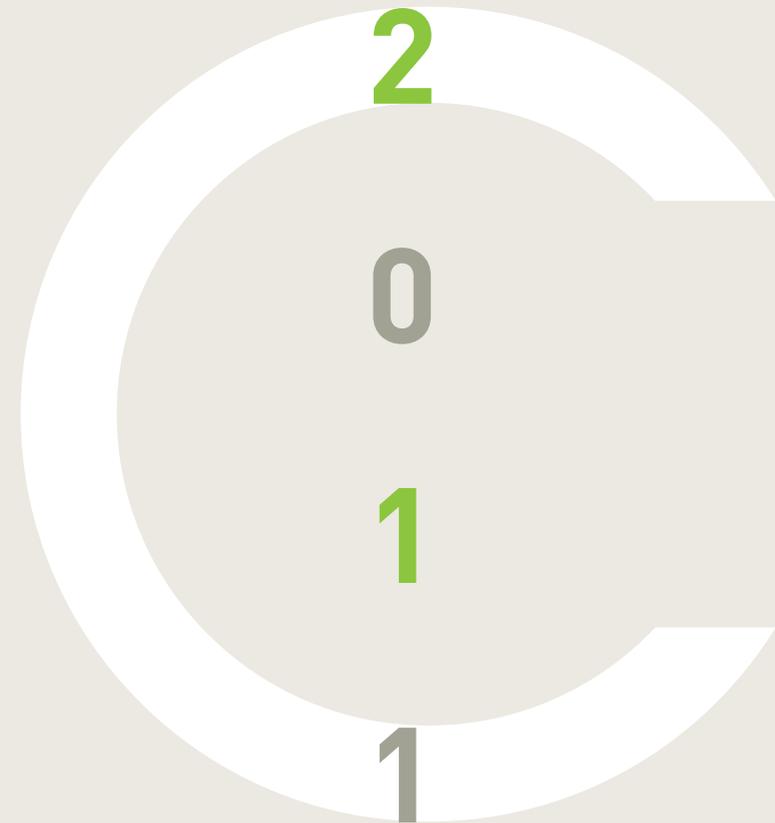
문 화 로 나 누 는 스 킨 십



Bucheon Cultural Foundation Annual Report

2011 부천문화재단 연차보고서

부천문화재단 연차보고서



문화로 나누는 스킨십

'문화도시 부천'이 시민 속으로 들어갑니다. 사람들의 마음속에 매일 축제가 열립니다.

문화와 예술이 일상과 놀이가 되는 스킨십

부천문화재단

문화와 사람을 연결하는
친절하고 따뜻한 이웃이 되겠습니다.
Bucheon Cultural Foundation



문화로 나누는 스किन심

20

2011년 5월 30일, 원미구 중동에 살고 있는 마흔 세 살 동갑부부 임재식·조혜경 씨의 사랑스런 아홉둥이가 태어났습니다. 좌중우돌 시골벽적 4남5녀 모두 건강하고 씩씩하게 자랐으면 좋겠습니다.

“경기도 부천의 아재가게 아들이 신인상을 받았습니다. 부모님 감사합니다!” 2011년 11월 14일, <피맛골연가>로 한국뮤지컬대상 남우신인상을 받은 박은태 씨의 당선소감에 사람들은 뜨거운 박수를 보냈습니다.

부천 에서는

러시아인 빅토르 씨는 2011년 4월 22일, 부천 세종병원의 도움으로 무료 심장병 수술을 받고 건강을 되찾았습니다. 남편의 손을 꼭 잡은 아내 옥사나 씨는 활짝 웃으며 부천을 '제2의 고향'이라고 말합니다.

시각장애가 있는 어머니를 정성스럽게 돌봐온 부천 덕산고등학교 1학년 서지수 양. 그 따뜻한 효심과 정성이 알려지면서 2011년 11월 29일, 제13회 심정효행상 대상을 수상했습니다.

2011년 부천에는

따뜻하고 아름다운 사연이

가득합니다

그 즐거운 에너지가 모여

‘문화도시 부천’을 만듭니다

부천문화재단은

문화와 사람을 연결하는 친절하고

따뜻한 이웃이 되겠습니다

11

인사말

Greetings

2011년도는 부천문화재단의 일하는 방식을 혁신하는 한 해 였습니다

부천문화재단
대표이사

김혜준



이 세상에서 부유한 사람은 상인이나 지주가 아니라, 밤에 별 밑에서 강렬한 경이감을 맛보거나 다른 사람의 고통을 해석하고 덜어줄 수 있는 사람이다. - 알랭 드 보통 (Alain de Botton)

좀 더 부드럽고 따뜻한 사회를 만들기 위한 자본(자산)의 기준이 조금씩 달라지고 있습니다. 소유 중심의 재력보다는, 심리적 자산의 풍성함(풍부함)이 더 중요한 부의 요소가 되고 있습니다. 2011년도 부천문화재단 사업의 목표는 바로 이런 '색다르게' 부유한 사람, 아니 사실은 '진정으로' 부유한 사람이 많은 도시를 만드는 것이었습니다. 물론 첫술에 배부를 수 없으니, 세운 목표만큼의 성과가 당장 나타났다고 하긴 어렵습니다만, 적어도 문화복지 사업을 하면서 올바른 기본원칙만은 제대로 지키려 애썼습니다.

잘 만든 공연물을 번듯한 공연장에서 비교적 싼값에 선을 보일 테니 와서 보세요, 라는 사업자로서의 태도를 버리고, 비록 소박한 공연일지라도 공동체 구성원들이 좀 더 편한 환경 속에서 만족감을 느낄 수 있도록 재단은 노력했습니다. 문화복지 수요자가 있는 생활 현장을 직접 찾아가는 공연서비스 '친절한 문화이웃씨'와 역시 찾아가는 문화예술교육 프로그램 '놀라운 출장교실' 같은 사업은 바로 이런 노력을 상징적으로 보여주는 사례입니다.

지리정보시스템(GIS)이라는 과학적 분석기법을 활용해서 문화현장을 찾는 시민들의 이동경로를 꼼꼼히 검토했고, 전문가와 평범한 시민, 나아가 전체 세대를 아우르는 평가단을 구성하여 시민들의 재단 사업에 관한 의견을 체계적으로 수렴해가는 평가체계도 갖췄습니다.

부천문화재단은 다른 한편으로, 마을 단위에서 행복한 문화공동체 만들기를 자발적이면서도 지속적으로 감당해나갈 주체들을 찾고 그들의 역량을 키우는 일에도 큰 비중을 두었습니다. 문화나눔 코디네이터라고 부르기로 한 문화기획자(문화공동체 매니저)를 창조도시학교(자유상상캠프)를 통해 육성하는 일이 그렇고, '노리단' 같은 기존 문화예술전문 사회적기업을 부천으로 유치하거나 새로 인큐베이팅하는 일이 그렇습니다. 소사본동의 소재울미래캠프나 심곡본동의 펄벅기념관 등 좋은 시민참여 거점공간을 확보하는 데도 힘썼습니다. 지역 커뮤니티, 시민 사회단체, 시민 동아리를 만났고, 지역의 교육기관 등과 문화도시·창조도시 만들기를 위한 협력과 실천방안을 논의했습니다.

문화공동체센터, 문화예술교육센터, 창조센터 등으로 시민을 위한 서비스의 질이 높아지는 통합적인 조직체계도 갖췄습니다. 무엇보다, 긴 호흡으로 흔들리지 않고 추진해 나가겠다는 결의이자 약속인, 창 의 파트너십, 창조적인 환경 조성, 창조산업 활성화 등을 기본방향으로 삼는 창조도시 만들기 기본계획을 세웠습니다.

시민이 도시정책과 문화사업의 주체인 시대, 참여하는 시민과 함께 다 같이 즐거운 문화특별시를 만들어가는 문화정책 기획자들의 공동체, 부천문화재단의 새로운 십 년이 시작되었습니다.

삶, 즉 사람의 힘, 기쁨의 힘, 감탄의 힘을 모두 포함하는 삶 이외에 다른 부(富)는 없다.

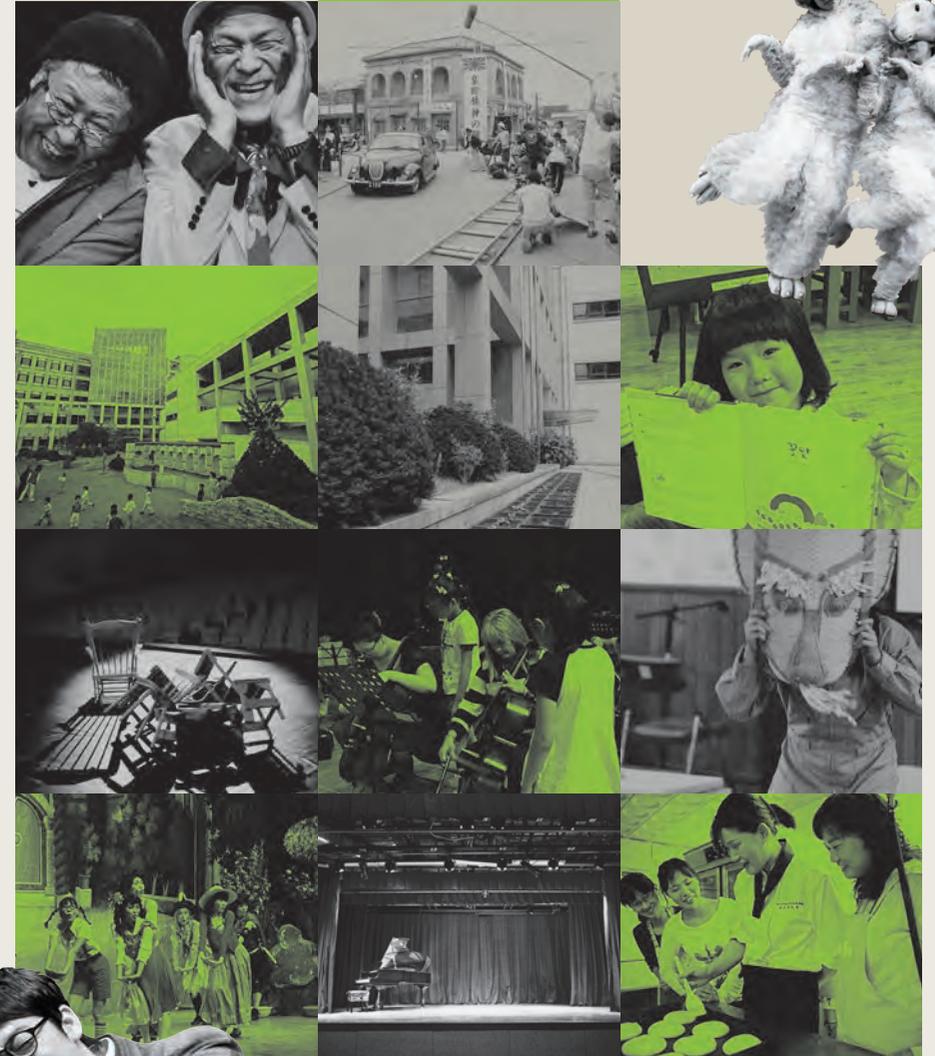
자신의 삶의 기능을 최대한 완벽하게 다듬어 자신의 삶에, 나아가 자신의 소유를 통해서 다른 사람들의 삶에도 도움이 되는 영향력을 가장 광범위하게 발휘하는 그런 사람이 가장 부유한 사람이다. - 존 러스킨 (John Ruskin)

Contents

Bucheon Cultural Foundation Annual Report 2011

여는글 Bucheon 2011	06
인사말 Greetings	08
소개 Introduce	12
주요연혁 History	14
조직구성 Organization	16
2011 하이라이트 Highlight	20
정책 및 비전 Vision	22
주요사업성과 Result	24
위탁기관운영 Result	32
재무현황 Finance	42
파트너목록 Partner	44

2011

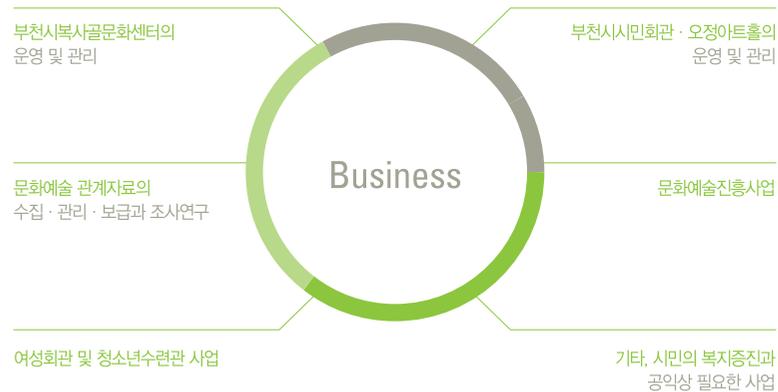


소개
Introduce

2001 그리고 2011

국내 최초의 기초자치단체 문화재단으로 출발한 부천문화재단은 민법 제32조 및 부천시문화재단법인설치및운영조례에 근거, 부천시가 전역 출자하여 2001년 10월 1일 설립하였으며, 지난 10년간 새로운 거버넌스 실천과 문화사업 영역을 선보여 왔습니다.

조직의 전문성, 정책결정·인사·경영의 독립성을 바탕으로 부천 지역의 문화예술진흥을 도모하고, 부천 시민의 문화향수권 확대와 문화복지 증대 그리고 문화예술교육을 통해 '문화도시 부천'을 구현하는 데 중추적인 역할을 하였습니다. 부천문화재단은 '부천시문화재단법인설치및운영조례'와 '부천시문화시설설치및운영조례'에 기초하여 부천시장이 위탁하는 업무를 수행하며, 다음의 사업을 운영하고 있습니다.



재단법인 설립허가일 - 2001.09.21 (경기도지사)
 재단법인 설립등기일 - 2001.09.27
 사업개시 연월일 - 2001.10.01 (주요사업 개시일 2002.01.01)
 대표자 이시정·김민주

주요연혁

History



2001

- 04.02 부천시문화재단법인설치및운영조례 제정
- 09.21 부천시문화재단재단설립 허가 (경기도지사)
- 09.27 부천시문화재단재단법인설립등기 (제1대 성수열 상임이사 취임)
- 10.01 부천시문화재단 출범

2002

- 03.02 어린이도서관동화기차, 경기도내 최초 어린이도서관 등록
- 09.06 '2002 부천어린이세상' 개최

2003

- 03.15 오정아트홀 수탁 개시
- 06.05 오정아트홀 개관기념 축제 개최
- 09.04 지방자치단체 최초 '공연시즌제' 도입
- 09.27 '공연 함께 보기 객석 5%' 부천시 사회복지협의회 기증약정
- 10. 제10회 독서문화상 문화관광부 장관상 수상 (어린이도서관 동화기차)
- 12.22 법인세제법상공익성기부금손금인정단체 지정 (재정경제부장관)
- 우수청소년운영위원회 지정 (문화관광부장관)
- 12.31 전국문예회관연합회 최우수기관 선정 (문화관광부장관)

2004

- 01.01 부천시문화재단 CI 선포
- 07.26 <제1회 부천신인문학상> 제정 및 공모
- 08.14 문화예술교육 활성화 시범사업 실시
- 09.09 판타스틱스튜디오 수탁 개시
- 09.21 제2대 박두례 상임이사 취임
- 10.14 어린이도서관동화기차 제10회 독서문화상 수상 (문화관광부장관)
- 12.15 부천시문화예술DB 웹서비스 시작

2005

- 01.01 부천시문화재단 경기도 최초 전문예술법인 지정 (경기도지사)
- 부천시박물관 수탁 개시 (부천교육·유럽자기·부천수석·부천활)
- 07.15 부천여성청소년센터 수탁 개시
- 07.23 문예자료실, '부천예술정보도서관 다감'으로 명칭 변경
- 08.05 '부천예술정보도서관 다감' 경기도 사립공공도서관 등록
- 12.09 경기도문화예술회관협의회 공동제작 뮤지컬 <로미오와 줄리엣> 공연

2006

- 02.09 부천시여성회관·부천시청소년수련관 설치운영조례 공포
- 03.15 복사골연수원 직영운영 전환
- 05.02 고객지원센터 (복사골문화센터 1층) 개관
- 06.02 부천시건강가정지원센터 수탁 개시
- 06.29 국제결혼이민자지원사업 개시
- 09.10 어린이도서관동화기차 이전 재개관 (복사골문화센터 4층 →1층)
- 10.11 <되돌아보는 5년, 부천시문화재단> 전시·문화행사
- 10.31 부천시산울림청소년수련관 수탁 개시
- 11.03 경기도문화예술회관협의회 공동제작 오페라 <나비부인> 공연

2007

- 01.01 부천시문화재단 여성회관운영팀 → 부천시여성회관 분리·독립
- 부천시문화재단 청소년수련관운영팀 → 부천시청소년수련관 분리·독립
- 03.02 어린이도서관동화기차, 도(道)우수도서관 선정 (경기도지사상)
- 03.13 부천시결혼이민자가족지원센터 수탁 개시
- 03.23 지역문화예술교육지원센터 지정 (문화관광부)
- 07.23 부천시문화재단 5개년 발전계획 워크숍
- 09.21 제3대 박두례 상임이사 취임 (연임)
- 11.07 오페라인부천 <세빌리아의 이발사> 공연 (자체제작)

2008

- 02.14 노동부 취약계층 취업알선 및 집단상담 운영위탁사업 선정 (부천여성청소년센터)
- 04.17 어린이전용극장, '판타지극장'으로 명칭 변경 및 이전 (복사골문화센터 6층 →1층)
- 04.18 부천시박물관 연합전 개최 (부천교육·유럽자기·부천수석·부천활)
- 06.14 부천시산울림청소년수련관 생태탐방센터 개소
- 06.25 부천영상미디어센터 설립지원대상 선정
- 09.22 부천시결혼이민자가족지원센터, '부천시다문화가족지원센터'로 명칭 변경
- '부천시산울림청소년수련관, 제8회 대한민국청소년동아리 경진대회 최우수상 수상
- 10.22 오페라인부천 <사랑의 묘약> 공연 (자체제작)
- 11.28 부천시청소년수련관, 제8회 대한민국청소년동아리 경진대회 최우수상 수상

2009

- 04.01 부천영상미디어센터 수탁 개시
- 05.12 부천시여성회관, 제24회 경기여성기예경진대회 최우수·우수·장려상 수상
- 06.10 전국문예회관연합회 운영우수기관 선정
- 07.20 부천예술정보도서관 다감, 경기도도서관·독서창작공모전 UCC부문 대상 수상
- 10.28 부천시산울림청소년수련관, 대한민국청소년동아리 경진대회 대상 (국무총리상) 수상
- 10.28 부천예술정보도서관 다감, 전국도서관운영평가 문화체육관광부장관상 수상
- 11.19 부천시산울림청소년수련관, 청소년활동프로그램 지원사업 우수상 (보건복지가족부장관상) 수상
- 12.02 부천시산울림청소년수련관, 보건복지가족부 선정 전국청소년수련관 종합평가 최우수시설

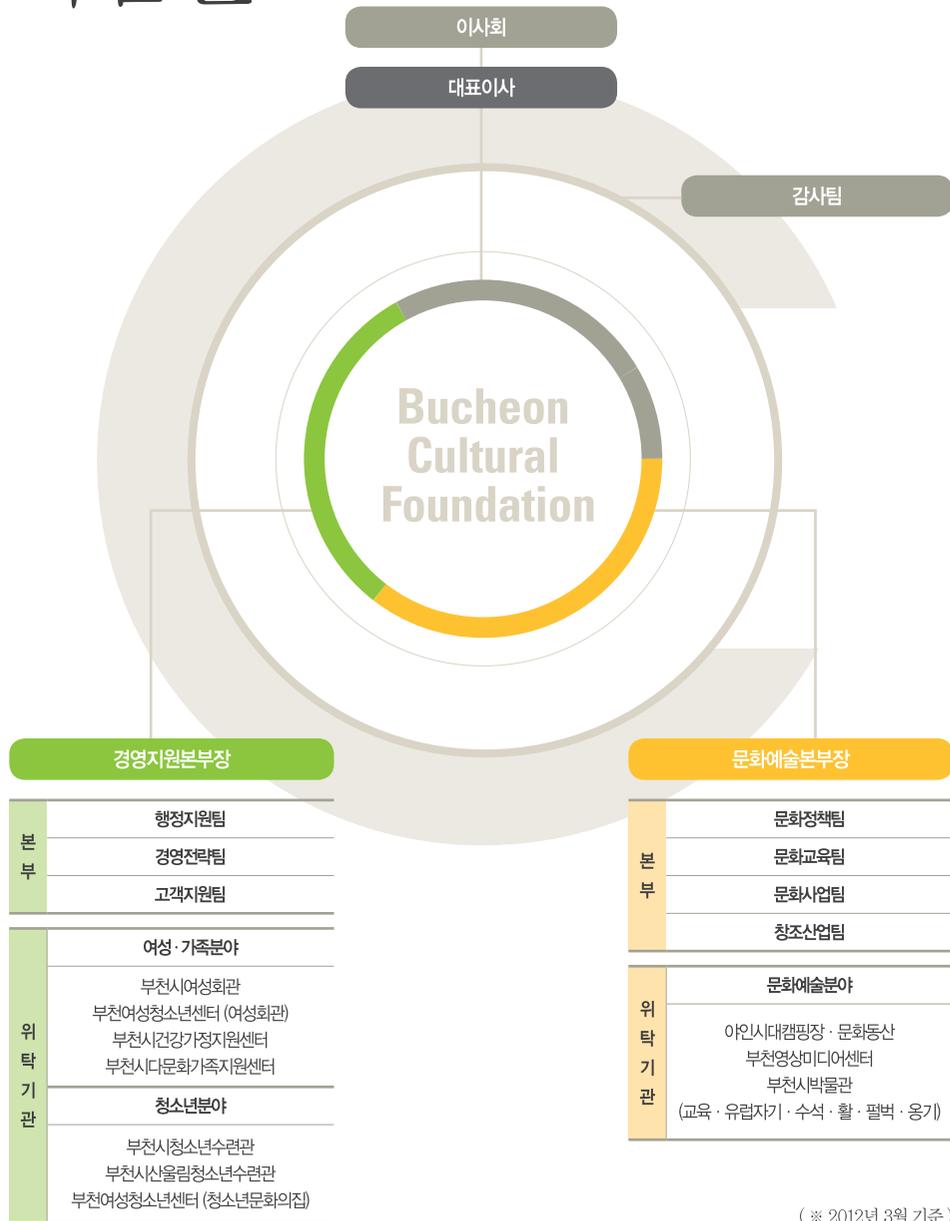
2010

- 02.24 부천영상미디어센터 개관
- 09.13 제4대 김혜준 상임이사 취임
- 10.26 오페라인부천 <로미오와 줄리엣> 공연 (자체제작)
- 12.28 부천시산울림청소년수련관, 청소년활동프로그램 여성가족부장관상 수상
- 12.28 부천시건강가정지원센터, '법질서 바로 세우기' 법무부장관상 수상



조직구성
Organization

함께하는 사람들



인원현황

(정원 : 127명, 현원 : 126명)

이사장
김만수 (임명일: 2010년 7월 1일)
당연직

대표이사
김혜준 (임명일: 2010년 9월 13일)

이사회
이사 13명 (당연직 3명, 선임직 10명)
감사 2명으로 구성

재단본부
정규직 38명, 계약직 15명

위탁사업
9사업장, 계약직원 73명

구분	정 · 현원대피표		
	정원	현원	
대표	1	1	
본부장	2	2	
감사팀	1	1	
행정지원팀	8	8	
재단 본부	경영전략팀	4(1)	4(1)
	고객지원팀	2(8)	2(8)
	문화정책팀	2(1)	2(1)
	문화교육팀	5(2)	5(2)
	문화사업팀	3(1)	3(1)
	창조산업팀	10(2)	10(2)
위탁 기관	아인시대캠핑장 · 문화동산	(4)	(4)
	부천영상미디어센터	(6)	(6)
	부천시박물관 (교육 · 유류자기 · 수석 · 활 · 팽벽 · 옹기)	(22)	(21)
	부천시여성회관	(5)	(5)
	부천여성청소년센터	(8)	(8)
	부천시청소년수련관	(7)	(7)
	부천시산울림청소년수련관	(12)	(12)
	부천시건강가정지원센터	(5)	(5)
	부천시다문화가족지원센터	(5)	(5)
	합계	127	126

※ (괄호표기는 계약직, 사업계약직 별도)

시설관리현황

시설명	구분	면적
복사골문화센터 (아트홀 626석, 판타지극장 150석)	부지면적	9,118㎡
	건축면적	31,097㎡ (지하 2, 지상 6)
시민회관 (대공연장 1152석, 소공연장 348석)	부지면적	21,717㎡
	건축면적	10,417㎡ (지하 2, 지상 3)
오정아트홀 (공연장 414석)	부지면적	16,615㎡
	건축면적	3,042.38㎡ (지하 1, 지상 3)
아인시대 캠핑장	부지면적	84,368㎡
문화동산	부지면적	28,880㎡
부천시박물관	건축면적	2,302㎡
부천여성청소년센터	부지면적	1,991㎡
	건축면적	2,312.73㎡ (지상 4)
부천시산울림청소년수련관	부지면적	35,024㎡
	건축면적	2,626㎡ (지하 1, 지상 2)

2 0 1 1

문화포럼 나

스킨십



2011 하이라이트

Highlight

January

01.11 한국철도공사 부천관리역 업무협약 체결

February

02.01 부천여성청소년센터, 고용노동부지원 '결혼이민자취업지원센터' 개소

02.15 부천시예술교육특화지구사업 교·강사워크숍 기관 선정

02.16 부천여성청소년센터, 경기도 청소년활동우수프로그램 선정

02.21 김혜준 상임이사, 대표이사로 명칭 변경

March

03.08 판타스틱스튜디오, 경기공영영상위원회 업무협약 체결

03.26 판타스틱시네마테크, 제1회 정기상영회 <놀라운 영화관> 개최

April

04.22 2011 공영장상주단체육성지원사업 선정 (경기문화재단)

04.29 부천시여성회관, 여성가족부 공동협력사업 '뚝발교육' 선정

August

08.30 애니메이션 대중특강 '애니메이션 새로운 비상을 꿈꾸다' 개최

08.31 부천대학교 업무협약 체결

July

07.10 부천시여성회관, 경기도직업특화교육 지원사업 선정

07.13 제1회 '씨앗포럼' 개최 (총6회)

07.15 부천문화재단 기획공연시리즈 개시 (뮤지컬 <오디션>)

June

06.02 부천시산울림청소년수련관, 굿네이버스 경기부천시지부 업무협약 체결

06.10 시민학습원 시민문화예술교육아카데미 개원

06.28 (사)한국건축가협회 업무협약 체결

06.30 부천여성청소년센터, 경기도여성비전센터 여성회관 취업특화프로그램 선정

May

05.02 부천시박물관 'KB국민은행-박물관노닐기' 사업 선정

05.17 2011소외아동·청소년오케스트라지원사업 선정 (한국문화예술교육진흥원)

05.28 부천시산울림청소년수련관, 2011부천시장배 가족오리엔티어링대회 개최

05.31 부천영상미디어센터, DMZ다큐멘터리영화제와 업무협약 체결

September / October

09.01 문화공동체센터 '꿈꾸는 느티나무' 개관 (복사골문화센터 3층)

09.01 '제3회 부천신인문학상 작품 공모' 사업 개시

09.01 부천시여성회관, 부천시 지역특화사업 '예비사회적기업' 부문 대상

09.03 부천여성청소년센터, <2011세계명절한마당>, <청소년축제 말·미·잘> 개최

09.06 팔백기념관, 부천문화재단 수탁 확정

09.16 부천용기박물관, 부천문화재단 수탁 확정

10.15 어린이도서관 평생학습축제 학습동아리 최우수상 수상

November/ December

11.09 부천수석박물관, 경기도 공립박물관 (전문 제1종) 등록

11.11 부천문화재단 10주년 기념토론회 '부천문화재단 10년, 기초문화재단 10년, 미래를 상상하다' 개최

11.15 부천시박물관 (부천교육·유류자기·부천수석·부천활) 과 한국만화영상진흥원(한국만화박물관), '감각의 확대, 관계의 확장' 통합전시 개최

11.15 부천여성청소년센터, '우리마을가페' 부천형사회적기업 1호 지정

11.22 창조콘텐츠 기획·개발을 위한 '판타스틱 애니메이션 포럼' 개최

11.25 부천시산울림청소년수련관, 제7회 푸른성장대상(여성가족부장관상) 수상

12.07 부천용기박물관, 경기도 공립박물관(전문 제1종) 등록

12.13 부천시산울림청소년수련관, '방과후아카데미 최우수 운영기관' 선정

정책 및 비전

Vision

친절하고 따뜻한 이웃, 부천문화재단



부천문화재단은 시민들이 서로를 따뜻하게 끌어안을 수 있는 환대와 연대의 가치를 실천하고자 합니다. 이를 위해 문화공동체센터, 문화예술교육지원센터, 판타스틱창조센터 등의 지원체계를 갖추고 시민들의 문화적 소통과 커뮤니티 협력을 이끌어내고자 합니다.

문화공동체는 전통적인 공동체가 와해된 자리에서 이웃과 더불어 살아가는 삶을 만들기 위한 일련의 활동과 궤를 함께 합니다. **문화예술교육**은 아이들을 포함한 시민들의 감수성과 창의성을 길어 올리는 우물터의 역할을 추구합니다.

창조산업은 하나의 도시가 새로운 문화 발신지가 되기 위한

인력육성과 문화콘텐츠의 기획개발을 다룹니다. 즉, 시민이 서비스의 대상으로만 머물러 있지 않고, 적극적인 참여자가 될 수 있도록 지원하는 방식으로 사업을 재편성했습니다.

부천문화재단은 가까이에서 활동하는 문화 코디네이터, 동아리 단체, 문화예술인 그리고 문화복지기관 등이 하나로 묶이는 '환대하는 마을'을 꿈꿉니다. 돈보다 시민 참여자들의 착한 의지가 동력이 되어 '친절하고 따뜻한 문화공동체'가 되었으면 합니다.

친절하고 따뜻한 문화공동체

미래상

다 같이 즐거운 문화특별시 부천

문화가 자산이고 힘인
부천특별시 만들기

임무

부천문화재단 비전 및 추진전략
Vision

전략목표

문화 감수성이 뛰어난 시민

문화예술교육지원센터

문화 어울림이 익숙한 시민

문화공동체센터 '꿈꾸는 느티나무'

문화 생산이 가능한 시민

판타스틱창조센터

창조도시 공간 조성 및 거버넌스 구축



도시마케팅 추진 및 도시공간 활성화 설계

- 도시문화관광자원 통합홍보 어플리케이션(스마트폰 앱) 개발
 - 경기콘텐츠진흥원이 주관한 안성, 안양, 부천 3개 지역 기초자치단체 공동개발
- 지리정보시스템(GIS)을 활용한 마케팅 방안 연구
 - 문화, 생태, 복지 관련 지리정보 프로그램을 통한 고객정보 체계화
 - 부천시역 내 문화시설 및 공간에 대한 통합 정보체계 마련
- 선진 도시디자인 조사 및 지원체계 마련

부천시 협력을 통한 지원 거버넌스 구축

- 삼정동 소각장, 여월정수장 등 유휴공간 활성화 방안 논의
- 부천·부평간 문화협력을 위한 '부부문화벨트' 제안
- 주민문화활동 거점 발굴 : 소재울미래캠프, 소심원 등

문화기관 협력 시스템 구축

- 부천시 문화기획회의 참여 (9회)
 - 부천문화재단, 한국만화영상진흥원, 부천국제판타스틱영화제 등 거시조정 회의
 - 부천시 문화정책 방향 수립을 위한 선진도시 견학 실시 : 일본 요코하마·가나자와·하마마츠·나고야, 미국 뉴욕, 부산광역시·울산광역시·포항시 등 국내 디자인도시
- 창조도시실무협의체(문화출연기관의 실무협의단) 운영
 - 현안공유 및 실무역량강화교육 등 협력사업 추진(10회)

지역 협력 파트너십 구축

- 유관기관과의 MOU 체결을 통한 협력사업 구체화
- 교육·복지분야 협력체계 마련
 - 부천교육지원청, 부천시청소년상담지원센터 등 관련기관 협업을 통한 거점별 네트워크 구성

파트너십을 통한 매개인력 발굴사업

- 부천여성회, 가톨릭대 청년사업단과의 공동 기획 및 진행으로 커뮤니티 형성

시민 주도로 지속가능한 창조도시를 일구어 나갑니다

삶의 질을 높이는 문화정책적 배려에 대한 시민들의 요구가 증가함에 따라 창조경제시대에 걸맞는 정책적 대응의 필요성을 절감하고, 대상별 계층별 문화적 대응전략을 펼칩니다.

- 창조도시기반구축
-

문화예술을 매개로 한 문화공동체 만들기



마을이 꾸는 넉넉한 꿈,
시민들의 문화공동체를 가꾸어
나갑니다

문화예술인, 문화예술전문단체, 사회적기업 등 문화예술서비스
제공자와 다양한 시민공동체 구성원의 만남 · 소통 · 협력이
이루어지는 문화예술 커뮤니티를 만듭니다.

문화공동체

문화공동체 활성화사업

- 지속적인 문화커뮤니티 발전을 위한 토대 마련
 - 건강한 문화공동체를 만들기 위한 '씨앗포럼' 개최(총6회)
 - 지역조사 : 지역 문화공간 전수조사(부천시 공동추진), 주요파트너 현황조사
 - 지역활동 거점공간(소새울미래캠프, 마을사랑방) 마련 및 사회적기업 등 핵심사업 파트너 구축
 - 지역별 문화공동체 활성화 프로그램 운영 : 소사본동(우리마을 전시기획), 원미동(지역축제, 인문학교실), 심곡본동(에코디자인, 마을극장), 송내동(문화취미활동가 양성, 가족문화활동가 교육), 범박동(공공미술) 등
 - 전통시장 및 지역경제 활성화를 위한 매개기능 : 노리단, 역곡시장, 가톨릭대학교와 연계 진행
 - 대상별 커뮤니티활동 지원 : 시니어봉사단, 시니어창업반 운영 지원
 - 지역활동가 양성프로그램 운영 : 행복설계아카데미, 창업스쿨 등
- 문화배려지역인 오정구를 중심으로 한 문화사업 집중 육성
 - 오정지역 내 18개 지역아동센터 현장조사를 통한 맞춤형 서비스 실시
 - 오정지역공동체 기반구축을 위한 지역문화 매개프로그램 실시

문화예술전문 사회적기업 육성사업 : '107번가의 기적'

- 제 1 기 문화예술전문 사회적기업 육성(하비뱅크 등 4개 팀) 및 컨설팅(월2회)
- 제 2 기 문화예술전문 사회적기업 육성 및 컨설팅(디지노리 등 6개 팀)
- 기획사업 : 지식나눔 강연회(8ink), 문화취미나눔 전시회(하비뱅크), 디자인교육(보잉) 등

외부 전문 사회적기업 유치 및 공동사업

- 문화예술전문 사회적기업 노리단 본사의 부천 이전 유치
- 다문화다국적노래단 '몽땅' 공동육성 사업(인천공항공사, 3년간 11억원 지원)

지역 문화생태 환경 조성

- 경기문화재단 공모, 지역문화예술활동지원사업의 체계적 운영
 - 지역예술가 및 단체 문화활동 선정 · 지원(42개 단체)
- 공식성 강화를 위한 사회공헌활동 강화
 - '청소년문화예술문턱넘기', '공연함께보기' 등을 통한 무료관람 기회 제공
 - 기부문화 확산을 위한 '하루100원클럽' 운영(재단직원 45명 참여, 총710,055원)
 - 상록학교(장애인학교) 직업전환 컨설팅 및 활동지원(재단 내 워드인카페)

문화저변 확대를 위한 찾아가는 문화사업 운영

- 출장공연 '친절한문화이웃씨' 추진(7개 공연 총6회, 15개 단체 717명 관람)
 - 부천 내 문화소외계층 발굴을 통한 문화예술 향유 기회 제공
 - 자발적인 문화참여 기반 조성 및 문화나눔 서비스 확대

대중음악활성화사업 'Be The Music' 추진

- 청소년음악캠프 (이론, 실기, 체험 특강) 프로그램 운영(총18회)
- 청년(청소년)밴드 인큐베이팅 사업 : 맥시멈, 피스톨즈, 스윙 등 총3팀 추진

어린이공연 활성화

- <애들이 같이 놀자> 외 18개 공연작 유치(465회/총33,860명 관람)
- 어린이의 문화향유 기회 확대를 위한 판타지아극장 상설 운영
- 수준별 · 장르별 우수공연 유치로 어린이전문극장으로의 입지 확보
- 어린이전용 복합문화공간 활성화를 위한 어린이워크숍 '판타지아 빈짝 배움장' 진행
- 공연 연계 전시 및 체험 프로그램 운영 : 총 1만여 명 참여

주요사업성과

Result

체계적이고 전면적인 문화예술교육



신나는 문화예술교육 속에서 창조도시 부천의 희망이 자랍니다

부천의 어린이·청소년 및 시민들이 문화예술을 체계적으로 학습할 수 있도록 교육 기회를 제공하여, 질 높은 문화예술 향유 및 창조력 함양에 도움이 되고자 합니다.

● 문화예술교육

어린이·청소년 문화예술교육 확대

- 부천시 '예술교육특화지구' 사업의 지속가능을 위한 학교 안 예술교육 프로그램 확대
 - 매개자 중심의 전문인력 양성을 위한 워크숍 개최(5회/290명)
 - 교·강사 CoP(연구·실행조직) 활동지원 : 예술교육정책 및 교육과정연구 등 4개팀
- 소외계층 어린이·청소년을 위한 오케스트라 교육사업 기획 및 운영
 - 한국문화예술교육진흥원 소외아동·청소년 오케스트라 교육지원사업 '꿈의 오케스트라' 선정, 부천형 엘시스테마 '놀라운 오케스트라' 운영
 - : 바이올린, 플루트, 클라리넷, 첼로 등 6개 파트교육 진행(총40명/50회차)
 - : '놀라운 오케스트라 여름캠프-수잔 시먼의 시범수업을 통해 엘시스테마 오케스트라 교육 시연(약 150명)
- 어린이, 청소년 대상 새로운 주제의 프로그램 기획·운영

문화예술교육 거점공간으로 오정아트홀 활성화

- 기초예술강좌, 전문예술아카데미 등을 통한 예술교육 강화
- 경기문화재단 공연장상주단체 육성사업 선정으로 지역사회 거점역할 확대
 - 선정단체인 '극단 노플과 기획공연(3작품/총6회) 제작
 - 청소년연극아카데미, 다문화예술워크숍 등 관객개발 및 역량강화 프로그램 운영 (약200명)
- 문화공동체 기반 지역문화 매개프로젝트 '오정문화공동체-사람을 찾습니다' 운영

찾아가는 문화예술교육 프로그램 확대

- 소외지역 어린이·청소년 대상 방문형 문화예술교육 프로그램 확대
 - 지역아동센터 3개소(54회차/1,080명), 초등학교 1개교(26회차/520명), 특수학급 문화예술프로그램 연구모임 3개 분야 6개교 교사 참여

시민문화예술교육아카데미 '우리가 만드는 15가지 빛깔' 운영

- '나와 싸우는 힘, 열공', '서양미술 읽기', '스포츠크로 세상 읽기' 등의 특성과 주제로 시민참여 및 호응도 제고(15개 주제, 82강, 총2300명 참가)
- 부천시민학습원 개관에 따른 학습공간 활용으로 지역커뮤니티 활성화에 기여

시민 중심의 문화공간 운영

- 판타스틱시네마테크 운영을 통한 지역민의 영화관람 기회 확대
 - 영상자료실 운영 : 독립·예술·고전영화 DVD자료 700여점(총4,930명 이용)
 - 영화상영회 : 기획전, 월례상영회, 움직이는영화관 등 총28편 상영(총1,600명 관람)
 - 영상자료 기관대출(5개 기관, 37회), 감상교육 운영(1개교 36명)
- 전문 도서관의 효율적 운영
 - 예술전문도서관 '다감'의 특성화 및 지역문화단체 연계
 - : '다감영화산책', '다감스크린특강' 등 총7개 프로그램 운영(총182회)
 - : 부천여성청소년센터, 필벽기념관 등 7개 기관과의 연계(1,300명 참가)
 - '어린이도서관 동화기차'의 특성화 프로그램 운영
 - : '상상나는 그림책이 좋아 좋아' 등 특별 프로그램 확대 및 문화자원활동 동아리 운영
 - : 다양한 서비스 제공으로 대출권수(19,833권) 및 이용자수(3,115명) 증가

판타스틱창조센터 운영을 통한 지속가능한 문화경제 발전



창조도시 부천의 핵심브랜드, 문화콘텐츠 산업의 창작기반을 마련합니다

창조인력의 발굴·육성을 위해 우수콘텐츠를 기획·개발하는 등 창조도시 추진의 구심체 역할을 담당하고, 문화역량이 효과적으로 발현되는 창작기반을 구축하고자 합니다.

- 창조산업
-

창조인력 및 창조산업 콘텐츠 육성을 위한 기반 마련

- 창조인력 양성플랫폼(지식커뮤니티 기획자 워크숍, 자유상상캠프, 지역 커뮤니티 매개자 워크숍) 운영

구분	내용	비고
지식커뮤니티 기획자 워크숍	기획인력 네트워크 구축(총72명)	연2회
지식나눔의장 '자유상상캠프'	21개 프로그램 운영(총93회 / 2,000명 참여)	연2회
지역커뮤니티 매개자 워크숍	<ul style="list-style-type: none"> • 5개 커뮤니티단체 참여 - 부천여성회, 가톨릭대학교 청년사업단, 친절한 문화이웃씨, 부천시박물관 자원봉사회, 생활생글도서관 • 7개 강좌 및 2개 실천 프로젝트 운영 - 매개자 57명, 수강생 386명 참여 	

창조도시 환경조성을 위한 창조콘텐츠 기획개발

- 콘텐츠 활성화와 전문인력 양성 및 교류를 위한 '창작워크숍스튜디오' 운영
- '콘텐츠 기획개발 공모전' 운영 및 인력양성을 위한 심화교육 개설
- 창작 교류와 문화향유 확대를 위한 포럼 및 워크숍, 대중 프로그램 추진

사업명	실적 및 성과
판타스틱 기획개발공모전	부천형 글로벌 콘텐츠 확보와 창작환경 조성 - 극장용 장편애니메이션 <눈의 여왕> 기획개발 지원
심화교육	슈퍼바이저와 지역 학생간 멘토-멘티 연계와 네트워크 추진 - 지역대학 참여 및 협력체계 구축(부천대와 MOU체결) - 6분야, 37회차 / 40명 참여
판타스틱 포럼	창작인력간 커뮤니티 확대와 네트워크 강화 - 총70명 참여
대중특강	진로 정보 제공과 시민의 문화향유 기회 확대 - 총4회 진행 / 50명 참여
스토리텔링워크숍	통섭형 스토리텔링의 가능성에 대한 전문가워크숍 - 총2회 진행 / 20명 참여

커뮤니티 정보시스템 구축 및 기획개발 콘텐츠 아카이브

- 온라인 커뮤니티 정보시스템 운영을 위한 홈페이지 기획
 - 공급자와 참여자를 매칭하는 문화소통 플랫폼으로서의 역할 제시
- 지역인물 콘텐츠 기초자료 조사 - 지역의 문화공동체 생태계를 형성하는 다양한 층위의 인물 발굴
- 생활문화콘텐츠 아카이브 - '머물다 사라지다 나타나다' 주제로 부천지역 다큐멘터리 제작(총3편)

2011년 기획공연

- 총11개 우수 공연작품 운영 (총7,790명 관람)
 - <오디션>, <프리하브라스 앙상블>, <세계약기여행>, <인디Jon팝>, <귀환>, <웃음의 대학>, <늘근도독이야기>, <GUESS HOW MUCH I LOVE YOU 아베! 사랑해요>, <상상>, <Made in Beat>, <핀>
 - 외부지원금 유치: 연극 <웃음의 대학> (9,000천원, 경기공연영상위원회), 연극 <늘근도독이야기> (15,000천원, 한국문화재단)
- 지역 자체 공연문화권 형성 및 문화저변 확대를 위한 공연기획 강화
- 소외계층 공연관람 기회 제공으로 문화격차 완화
 - 매회 공연 객석의 10%를 기부하여 소외계층 관람 기회 제공
 - '공연함께보기' 등을 통한 소외계층 문화향유 기회 확대
 - 부천교육지원청과 연계한 '청소년문화예술문턱넘기' 시행(5개 중학교 1,392명 관람)
: 장애인학교, 특수학급, 교육복지우선지원사업(교육청 햇살나눔사업) 대상

새로운 콘텐츠 개발을 위한 공연콘텐츠 발굴

- 창의도시 부천의 새로운 공연콘텐츠 제작을 위한 토대 마련 및 자생력 확보
- 경쟁력 있는 문화브랜드 개발을 위한 공연콘텐츠 아이디어 공모 추진
 - 시민 참가 공연콘텐츠 아이디어 발굴: <지렁이의 대모험> 외 3명(팀) 수상
- 부천시민 대상 공연콘텐츠 사전조사 진행: 설문조사 및 선호도 등(총1,025명 참가)

공연장별 전문화 및 특성화를 통한 안정적 운영 기반 마련

- 시민회관 리노베이션 관련 장기계획안 수립
- 쾌적한 공연환경 조성을 위한 시민회관 환경개선 및 안전관리
- 열린 공연장 조성을 위한 백스테이지 투어 '체험! 무대 속으로' 진행(총5회/55명 참여)
 - 공연장 기술지원TF팀 운영



신규박물관 수탁사업 추진

- 부천필벽기념관 수탁운영 개시 (9월)
 - 찾아가는 전시 <아름다운 사람 필벽>전 등
 - '아시아문화탐험', '노벨문학상 메달 본뜨기' 등 문화교육 프로그램 진행
 - 길 위의 인문학 <소곤소곤 필벽다라방> 개최(50명 참석)
 - 가톨릭대학교, 심곡복지관, 다문화노래단 등 관련 기관 네트워크 형성
- 부천옹기박물관 수탁운영 개시 (9월)
 - 개관기념 특별전<한국인의 소과 死 그리고 옹기>
 - 체험 · 교육 프로그램 '신나는 도자기 일일체험', '장기체험 프로그램' 운영

박물관 기획전시사업

- 테마박물관의 강점을 극대화한 기획전 개최 (총17회/14,470명)
 - 부천교육박물관 <학교신문 창간호展- 우리들의 속삭임>
 - 유럽자기박물관 <세기를 뛰어넘는 유리에술의 아름다움展>
 - 부천수석박물관 <제7주년 개관기념전- 수반석을 중심으로>
 - 부천활박물관 <활-다시보는 최종병기 활>展

박물관 체험 · 교육사업

- 시민참여 교육프로그램 확대 (총29개/약5,000명 참가)
- 한지체험교실, 상장 만들기, 포셀린페인팅 체험교실, 그림이 있는 세라믹, 석부작 만들기, 돌그림 그리기, 대나무활 만들기, 쇠뇌 만들기 등 10개 프로그램 운영 (총3,200명 참가)

2011 복권기금지원사업 선정, 부천시박물관

(부천교육 · 유럽자기 · 부천수석 · 부천활) 및 한국만화영상진흥원 (한국만화박물관) '감각의 확대, 관계의 확장' 통합전시 개최 (11.15~11.30)

- 시각장애인의 문화예술향유 기회 확대 및 긍정적 사회관계망 구축에 기여
- 전시(3개 섹션), 시각장애인 만화교육, 체험교육, 컨퍼런스로 구성(총4,000명 참여)

2011 박물관문화학교 운영 (11.9~12.16)

- 박물관의 사회교육적 영역 확립 및 전문인력의 박물관 유입 도모
- 열린강좌(3회), 자원봉사자 재교육(7회) 등 6개 박물관 통합운영(총150여명 참여)

추진성과

- 다양한 프로그램을 통한 운영 내실화 및 관람수요 창출
 - 전시(17회), 상설 · 특별체험교육 프로그램(668회/연70,020명)
- 지원사업 공모 선정을 통한 사업비 증액 및 박물관 인지도 향상
- 소외계층을 위한 박물관의 공익적 역할 수행 및 박물관 활성화를 위한 자구책 마련

위탁기관 운영

문화예술분야

부천시박물관
부천영상미디어센터

청소년분야

부천시청소년수련관
부천시산울림청소년수련관
부천여성청소년센터 (청소년문화의집)

여성 · 가족분야

부천여성청소년센터 (여성회관)
부천시여성회관
부천시건강가정지원센터
부천시다문화가족지원센터



영상미디어교육 및 체험사업

■ 미디어교육사업

- 찾아가는 미디어교육(총81회차/869명 참여)
- 맞춤형 미디어교육(총47회차/493명 참여)
- 상설 미디어교육 - 영상디자인과정(프리미어, 애프터이펙트 등 총47회차/371명)
- 상설 미디어교육 - 영상기술과정(촬영 등 총15회차/99명)
- 상설 미디어교육 - 영상제작과정(다큐제작, 청소년제작과정 등 총38회차/456명)

■ 미디어체험사업

- 독립영화 정기상영회(총17회/1241명)
- 공동체 상영회(총8회/1646명)
- 기획전(총15회/1059명)

창작지원사업

- 시민영상축제, 독립영화 제작지원, 동아리 제작지원 등
- 시민제작자 발굴 및 활성화, 시민영상·독립영화 제작지원

영상아카이브 구축사업

- 다양한 영상물 구축 및 관리, 기획영상 프로그램 운용
- 독립·예술영화, 시민영상 216편 구축

추진성과

- 다양한 미디어콘텐츠 프로그램 개발 및 시민 참여 확대
- 효율적인 영상미디어 장비·시설 관리, 운용시스템 마련
- 합리적인 센터 운영 및 사업 기획·정책 능력 향상
- 지역민, 청소년, 소외계층 참여를 위한 지원사업 확장

청소년 창의교육사업 (연30,976명)

- 사회교육 정기강좌: 정서·예술영역, 사고·표현영역, 체육활동, 대회참가(연26,100명)
- 교과서 밖 체험학습: 역사여행, 과학여행(8개반/연4,031명)
- 인성교육 프로그램: 다문화, 인문학, 환경, 리더십 교육(연661명)
- 직업·진로체험: 분야별 전문직업인 초청강연(연104명)
- 청소년 플랫폼상설: 정기교육 및 공연(연80명)

청소년 문화스포츠사업(연162,829명)

- 문화예술경연대회: 문화예술 4개 부문, 14개 종목 경연(연2,519명)
- 축제기획단 운영: 발대식, 전문교육, 워크숍 및 연합축제 진행(연6,658명)
- 길거리농구대회: 3on3 토너먼트 경기 및 시상(연685명)
- 공공청소년수련시설프로그램: 풋살대회 행사 운영(연607명)
- 청소년주간행사: '나는 청소년이다' 행사 운영(연120명)
- 청소년기자단 운영, 청소년소식지 발간 및 배포, 텀블러 사이트 및 블로그 운영 (연152,240명/126,000부)

수련관 운영에 청소년 참여기구 의견 반영(연1,555명)

- 청소년운영위원회: 위촉식, 회의개회, 워크숍, 모니터링, 연합활동 등(연768명)
- 부천시 차세대위원회: 위촉식, 정기회의, 워크숍, 토론회 등(연537명)
- 인권모니터단: 위촉식, 사례발굴, 간담회, 토론회 등(연250명)

청소년 자치활동사업(연8,732명)

- 동아리 지원: 발대식, 정기회의, 전문교육, 공연·대회 참가, 동아리 분야별 전문교육, 연합발표회(연8,538명)
- 자치활동 리더쉽연수: '청소년이 뽑아내 빛나게 만나게' 진행(연120명)
- 청소년 역량강화캠프: 야외캠프 행사(연74명)

청소년 국제교류사업(연1,091명)

- 홀스테이 국제교류: 중국 웨이하이시, 하얼빈시, 미국 베이커스필드시 청소년 초청 및 파견 교류(연1,091명)

지역연계사업(연84,671명)

- 청소년 유관기관 네트워크, 지역홍보활동, 운영위원회 및 자문위원회 운영(연81,305명)
- 학교 - 지역사회 연계사업: 교사 연구모임, 교급별 시범사업, 위기청소년 지원(연3,366명)
- 수련관시설관리(연86,280명)
 - 시설대관 운영: 체육관, 강의실, 소공연장 등 활동공간 제공



부천시신울림청소년수련관



청소년 문화예술진흥 및 정서함양

- 청소년과 시민들의 문화감수성함양 프로그램(정기강좌) 운영(연8,028명/686회)
- 공익 목적의 시민 문화활동 활성화를 위한 동아리 지원(연852명/78회)
- 저소득층 청소년 대상 방과후지원 정책사업(연9,217명/196회)

아외체험활동 지원

- 가족오리엔티어링대회 및 가족동아리 운영: 5~12월(연2,536명/13회)
- 공동체 의식 함양을 위한 청소년 소집단 야영활동: 4~10월(연1,743명/19회)

자치역량 개발

- 공공시설의 목적 달성을 위한 청소년 참여위원회 운영(연1,935명/67회)
- 잠재력 개발을 위한 국제청소년 포상활동 및 국제교류 실시(연3,466명/907회)
- 방과후 졸업생들의 역량개발을 위한 후속사업 '해피박스' 운영(연1,467명/184회)
- 청소년 관련학과 대학생의 실무능력 개발 및 육성(연6,834명/810회)
- 청소년 자치활동 활성화를 위한 각종 지원사업 추진(4회/연774명)

자율참여 확대

- 청소년 문화활동 활성화를 위한 동아리활동 지원(연6,907명/865회)
- 축제기획단 및 연합축제를 통한 청소년 놀이문화 육성(연6,375명/56회)
- 다양한 자원봉사활동 프로그램 제공(연3,858명/649회)
- 현장체험을 통한 직업인으로서의 실무역량 개발(연70명/23회)

특성화사업

- 산울림생태탐방센터의 생태환경 프로그램 운영(연35,502명/총390회)
- 생태환경보전 및 사업효과성 증진을 위한 모니터링 실시(연533명/총133회)
- 창의적이고 다양한 체험활동 프로그램 제공(연358명/총9회)
- 청소년 주도의 생태환경 조사연구 활동 및 전개(연1,009명/총82회)
- 생태·환경을 주제로 한 체험축제 진행(연380명/총1회)

지역연계

- 수련관 운영위원회, 생태환경 특성화사업 운영위원회 등 연계협력(연703명/33회)

청소년시설관리 및 구내식당 운영

- 시설대관 운영 : 지역사회 교육 및 문화공간 제공(연4,789명/총74회)
- 구내식당 운영 : 수련관 이용자에 대한 급식 서비스 제공(연29,423명/총507회)
- 기관건강 및 시설방문(연1,468명/119회)

청소년 문화역량 및 시민역량 강화

- 청소년 문화예술 체험(연7,080명) 및 청소년 자치조직 운영(6,597명)
- 청소년 문화공간 '열자' 운영(연4,151명)
- 다문화가정 자녀 대상 뉴드림예술단 및 의료단 운영(연700명)
- 저소득층 청소년 대상 방과후지원 정책사업(196회/연9,217명)
- 청소년 시설의 활성화를 위한 청소년운영위원회 운영(55회/연726명)
- 부천여성청소년센터 청소년동아리 운영(11개/5,731명)
 - 전국댄스경연대회 최우수상(투엑스), 전국댄스경연대회 우수상(PTT), 경기도청소년동아리패스티벌 장려상(X-Junior) 등 4회 수상
- 청소년 동아리활동 지원사업(학교 및 기관 등) 26개 동아리(2600만원)
- 청소년축제 <말·미·잘> 및 부천시청소년연합축제 운영(8,078명)
- 자원봉사 운영 및 청소년수련활동인증 '보물사냥' 진행(653명)

방과후아카데미 '보물터' 운영 (연10,680명)

- 차상위계층 및 저소득가정 청소년을 위한 다양한 프로그램 지원(초5~중2)
- 강의실 및 휴게공간 환경개선
- (사)본사랑 재능복돋음 장학금 확충, 자기개발 기회 제공(3명/3백만원)

특성화사업 및 지역연계활성화

- 진로탐색 및 체험프로그램(617명), 소외청소년 진로탐색지원 무한도전보물찾기 (141회/연2,106명)
- 부천시청 청소년 진로지원서비스(9회/연5,027명)
- 지역연계활동, 푸른모임, 학교연계 등 초·중·고등학생 및 주민 참여(28,110명)



부천여성청소년센터

청소년문화의집



여성인력양성 및 사회참여 지원사업

- 직업교육 및 성인문화예술활동기과정(연4기, 26과목/연25,992명)
 - 바리스타 교육 연계, 부천시사회적기업 1호 '우리마을카페' 선정 및 예산 확보(8,199천원)
- 학습동아리 육성 및 10개 동아리 운영(연7,200명)
 - 사회서비스CEO과정 수료를 통한 능력 향상 및 바우처사업 참여
 - 부천시평생학습축제 최우수상(CA강사동아리) 등 3회 수상
- 생태체험 및 생애주기별 시민교육 추진(17강좌/225명)

여성경제력 향상 및 복지증진사업

- 직업상담실 운영(연400명), 구인·구직 작년대비 140% 증가, 취업자수 135% 증가
- 고용노동부 지원 결혼이민자취업지원센터 설치운영(지원금6,450만원 확보)
- 재취업설계 프로그램 '오아시스' 및 취업특강(총100명)

가족기능강화사업

- 결혼이주여성지원사업
 - 한국어교실(연4,201명), 생활문화교실(연330명), 컴퓨터 및 요리교실(연406명), 멘토-멘티사업, 자조모임 등
 - 아산사회복지재단 결혼이민자 전문직업훈련 제공 및 취업지원(15명/14,900천원)
 - 원미동사람들 문학공모전(4명), 평생학습축제 체험수기(2명), 문예한바탕(2명) 수상
- 가족도서관 프로그램(연19,756명)
 - 독서교실 등 13개 프로그램(연1,484명)
 - 가족놀이마당, 원화전시, 독서퀴즈 등 문화행사(연703명)

평생학습 기회확대

- 사회·문화·예술 교육
 - 평생학습 기회확대를 위한 강좌운영(연4학기(12주), 112강좌/3,395명)
 - 강좌의 질적 향상을 위한 강의실 환경개선: 조리실, 컴퓨터실 등
 - 강사역량 강화를 위한 직업의식 교육 및 간담회(2회/45명)
 - 사업 홍보 및 활성화: 평생학습축제 참여 및 홈페이지 기능 강화

여성지도력 육성 및 시민의식 함양

- 여성시민교육
 - 지역 환경과 특색에 맞는 여성시민학교 강좌 특성화 추진(33회/530명)
 - 여성 지도력 향상을 위한 여성시민학교 문화체험 활동(5회/92명)
 - 외부공모사업 여성가족부 공동협력사업 '텃밭교육' 선정 및 진행(42회/807명)

여성사회참여 지원

- 학습동아리 활성화
 - 동아리활동 지원 및 지역사회 봉사활동, 외부대회 수상 등(478회/746명)
- 문화상품개발단
 - 여성문화 인력양성과 경제활동을 위한 수요프리마켓 운영 및 교육(31회/290명)

여성 취업·창업 지원

- 자격증, 직업능력개발 교육강좌
 - 여성들의 잠재능력 개발을 위한 강좌 운영(104강좌/1,884명)
- 직업상담실 운영
 - 구인·구직 상담 및 알선(936명), 취업박람회 운영(863명)
 - 외부자원 확보를 통한 지역맞춤형 직업강좌 추진(274명)

지역네트워크 활성화사업

- 부천시여성네트워크 여자만세
 - 타 기관과의 연대추진 및 사업공유를 통한 여성네트워크 확대(12,394명)





통합적 가족지원사업

- 가족친화문화 조성사업(11회/9,116명)
 - 가족품앗이, 가족봉사단, 가족사랑의 날, 가족문화캠프 등
- 가족상담사업(9건/2,143명)
 - 가족상담, 이혼전·후상담, 집단상담, 상담슈퍼비전 등
- 가족교육사업(12회/1,292명)
 - 예비부모교육, 결혼준비교육, 찾아가는 아버지교육, 분노조절교육 등
- 가족돌봄지원 서비스(1회/192명)

아이돌보미 지원사업

- 긴급·일시 아이돌보미 지원서비스 : 11,992건(연계가정 1,254가정)
- 종일제 정기돌보미 지원서비스 : 1,029건(연계가정 54가정)
- 질병아이돌보미 지원서비스 : 39건(감기, 수족구 등)
- 기관아이돌보미 지원서비스 : 8건(복지관, 어린이집 등)
- 아이돌보미 보수교육 : 총4회 진행(39명 참석)
- 아이돌보미 월례회 : 총1회 진행(320명 참석)
- 아이돌보미 워크숍 : 총1회 진행(37명 참석/인천 강화도)

다문화가족지원사업

- 결혼이민자 교육사업(22개 프로그램/총7,239명 참여)
- 다문화가족 지원사업
 - 교육(부부, 배우자, 시어머니 등), 가족사랑의날 행사, 자녀지원, 가족문화체험, 개인가족상담, 자조모임(결혼이민자 국적별, 다문화가족 통합) 등
 - 다문화가족 지원(20개 프로그램/총2,755명 참여)
- 지역사회 네트워크 활성화
 - 부천다문화축제, 다문화인식개선 캠페인, 다문화네트워크, 기타 연계사업 홍보
 - 지역사회 네트워크 활성화(13개 프로그램/총6,626명 참여)

다문화가족 방문교육사업

- 찾아가는 한국어교육(91가구/총4,138회)
- 찾아가는 부모교육(85가구/총3,200회)

결혼이민자 통·번역 서비스

- 통역957회 / 번역136회

다문화가족 자녀 언어발달지원

- 언어발달체크 및 상담(74건), 발음(조음·음운) 등 언어발달진단 및 언어교육
- 아동의 연령 및 발달 상태, 주변상황 등 평가(총4회/108건)
- 부천시 관내 보육시설로 파견, 다문화가족 자녀 언어교육 실시(538건)



재무현황

Finance

※ (단위: 천원)

구분	사업명	총예산	재원별			
			자체수입	출연금	민간위탁금	보조금
총계		14,653,395	4,178,617	4,133,827	5,103,913	1,237,038
재단본부	소계	7,393,038	2,856,636	4,133,827	-	402,575
	창조도시환경조성	664,068	450,313	213,755	-	-
	시민참여파트너십	295,677	71,650	224,027	-	-
	창조산업활성화	382,049	214,430	167,619	-	-
	공공서비스확대	2,595,862	948,032	1,647,830	-	-
	창의경영기반	73,568	59,700	13,868	-	-
	행정운영경비	2,979,239	1,112,511	1,866,728	-	-
	국도시등보조금	402,575	-	-	-	402,575
	소계	7,260,357	1,321,981	-	5,103,913	834,463
	위탁기관	부천시박물관	1,027,193	-	-	1,006,307
부천영상미디어센터		430,170	31,237	-	393,933	5,000
부천시청소년수련관		806,426	293,623	-	424,763	88,040
부천시산울림청소년수련관		1,273,480	248,340	-	778,429	246,711
부천여성청소년센터		726,713	81,796	-	507,106	137,811
부천여성청소년센터		379,296	46,043	-	94,930	238,323
부천시여성회관		803,907	289,081	-	431,894	82,932
부천시건강가정지원센터		855,981	331,861	-	519,920	4,200
부천시다문화가족지원센터		467,548	-	-	456,988	10,560
판타스틱제1스튜디오		489,643	-	-	489,643	-



운영실적

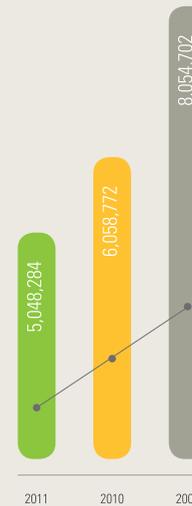


※ (단위: 천원)

적요	제 11 기	제 10 기	제 9 기
	'11/1/1-12/31	'10/1/1-12/31	'09/1/1-12/31
사업수입	12,078,955	12,291,794	14,366,886
부천시출연금	4,133,827	4,167,712	4,238,546
기타보조금	6,296,473	6,055,711	8,077,137
운영수입	1,648,655	2,068,371	2,051,203
대행 사업원가	13,340,995	12,700,761	11,859,943
운영사업원가	4,200,648	3,909,765	3,346,229
연수원/산울림사업비	205,210	305,191	312,264
사업관리비	8,935,137	8,485,805	8,201,450
사업이익	(-) 1,262,040	(-) 408,967	2,506,943
사업외 수익	152,817	347,937	95,300
사업외 비용	6,389	2,261	2,253
당기순 이익	(-) 1,115,612	(-) 63,291	2,599,990

※ (단위: 천원)

재무상태표



과목	제 11 기	제 10 기	제 9 기
	'11/1/1-12/31	'10/1/1-12/31	'09/1/1-12/31
유동자산	2,672,943	3,505,737	5,350,644
당좌자산	2,670,126	3,501,771	5,347,311
재고자산	2,817	3,966	3,333
비유동자산	2,375,341	2,553,035	2,704,058
유형자산	1,949,560	2,076,341	2,472,373
무형자산	280,461	331,374	231,685
투자자산	145,320	145,320	-
자산총계	5,048,284	6,058,772	8,054,702
부채총계	898,309	793,185	2,725,823
유동부채	634,568	647,864	2,600,268
비유동부채	263,741	145,320	125,555
자본총계	4,149,975	5,265,587	5,328,879
자본금	1,000	1,000	1,000
보통재산	688,372	688,372	688,372
이익 잉여금	3,460,603	4,576,216	4,639,507
부채 및 자본총계	5,048,284	6,058,772	8,054,702

파트너목록

Partner

부천시

부천교육지원청 · 부천국제판타스틱영화제 · 부천국제학생애니메이션페스티벌 · 부천보호관찰소 · 부천문화원 · 부천시교육지원센터 · 부천시립예술단 · 부천시시설관리공단 · 부천시원미구보건소 · 부천시자원봉사센터 · 부천시정신건강증진센터 · 부천시청소년상담지원센터 · 부천시평생학습센터 · 한국만화영상진흥원 · 한국예총부천시지회

대내외협력

경기도여성비전센터 · 경기도청소년수련시설협회 · 경기콘텐츠진흥원 · 국립중앙청소년수련원 · 사단법인씨즈 · 예술경영지원센터 · 한국건축가협회 · 한국마사회 한국문화예술교육진흥원 · 한국문화예술위원회 · 한국문화예술회관연합회 · 한국청소년수련시설협회 · 한국청소년시민학교 · 한국청소년정책연구원 · 한국청소년진흥센터 · 한국청소년학회 · DMZ국제다큐멘터리영화제

강남문화재단 · 경기문화재단 · 경기복지재단 · 고양문화재단 · 구로문화재단 · 마포문화재단 · 문화나눔재단 · 부평문화재단 · 성남문화재단 · 의정부예술의전당 익산문화재단 · 인천문화재단 · 화성시문화재단

가톨릭대학교 · 고려울청소년문화의집 · 나눔지역자활센터 · 부천대학교 · 부천상록학교 · 부천혜림원 · 상명대학교 · 송내동청소년문화의집 · 유한대학교 · 인하대학교 · 한국철도공사부천관리역사 · 하자센터 · 한양대학교

사회적기업 노리단 · 다이달로스 · 디자노리 · 보잉 · 소잉마미 · 에이블파인아트 · 자바르페 · 점프 · 크린서비스청 · 8ink · 허버뱅크 · _리다 · Dr.culture · SDMG

시민네트워크

고강지역네트워크 · 동네작은산울지키는시민모임 · 복스골할살지기 · 부천도시농업네트워크 · 부천방과후아카데미협의회 · 부천시다문화네트워크 · 부천시민연합회 · 부천시사회복지협의회 · 부천시지역사회복지협의체 · 부천여성네트워크여자만세 · 부천여성회 · 부천연대 · 부천환경교육센터 · 부천YMCA · 이웃넷 · 좋은이웃참사랑공동체 · 청미래 · 푸르메 · 푸른부천21실천협의회 · 환경대안운동협회

해외

미국 캘리포니아주 베이커스필드시
일본 가와가나현 요코하마시 · 이사가와현 가나자와시 · 가나가와현 가와사키시
오카야마현 오카야마시
중국 산둥성 웨이하이시 · 흑룡강성 하얼빈시



부천문화재단의 회원이 되어주세요

공연 할인, 도서 대여, 다양한 예술행사 및 문화교육 프로그램에 참여하실 수 있습니다. (문의: 032)320-6300)

부천문화재단의 후원자가 되어주세요

도움이 필요한 단체 및 이웃을 위한 후원기금 조성, 최상위계층의 문화생활지원, 일반 시민들의 재능 기부 등 다양한 후원을 하실 수 있습니다. (문의: 032)320-6474)



2011 부천문화재단 연차보고서

발행처 (재)부천문화재단

발행인 김만수

편집일 2012년 3월

편집인 김혜준

기획총괄 김영수

편집기획 고객지원팀

편집 고객지원팀 임혜은 (T.032-320-6475)

디자인제작 스톱커뮤니케이션



